PRAVIDLA KARATE

PRO SOUTĚŽE ČSKe

Soubor soutěžních pravidel a dodatků ČSKe

Soutěžní pravidla pro žáky bez kyu až 7.kyu (začátečníky)
na krajských soutěžích a MČR Beginner
Soutěžní pravidel pro žáky od 6.kyu pro soutěže ČSKe
Dodatky pravidel pro dorost, juniory, U21 a Masters
Verze 11-2018

Platnost od 1.1.2019

OBSAH

ČLÁNEK I. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY 8.-7.KYU 3

ODDÍL 1.01 ÚVOD 3
ODDÍL 1.02 DISCIPLÍNY POHÁRU TALENTŮ 3
ODDÍL 1.03 VĚKOVÉ A STV KATEGORIE POHÁRU TALENTŮ 3

ČLÁNEK II. PRAVIDLA – KARATE AGILITY 4

ODDÍL 2.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KARATE AGILITY 4
ODDÍL 2.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 4
ODDÍL 2.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KARATE AGILITY 4
ODDÍL 2.04 PANEL ROZHODČÍCH 5
ODDÍL 2.05 DÉLKA, ZAČÁTEK A UKONČENÍ DRÁHY 5
ODDÍL 2.06 KRITÉRIA A PENALIZACE 6
ODDÍL 2.07 OFICIÁLNÍ PROTEST 7

ČLÁNEK III. PRAVIDLA – KIHON-IDO 9

ODDÍL 3.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KIHON-IDO 9
ODDÍL 3.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 9
ODDÍL 3.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KIHON-IDO 9
ODDÍL 3.04 PANEL SOUDCŮ 9
ODDÍL 3.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ 9
ODDÍL 3.06 PŘEDEPSANÉ TECHNIKY KIHON-IDO 10
ODDÍL 3.07 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ 11
ODDÍL 3.08 DISKVALIFIKACE 11

ČLÁNEK IV. PRAVIDLA – KUMITE BALLOON 13

ODDÍL 4.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BALLOON 13
ODDÍL 4.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 13
ODDÍL 4.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BALLOON 13
ODDÍL 4.04 PANEL SOUDCŮ 14
ODDÍL 4.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI 14
ODDÍL 4.06 DOBA ZÁPASU 14
ODDÍL 4.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ 14
ODDÍL 4.08 TECHNICKÉ DOVEDNOSTI 15
ODDÍL 4.09 KRITÉRIA A PENALIZACE 15
ODDÍL 4.10 OFICIÁLNÍ PROTEST 16

ČLÁNEK V. PRAVIDLA – KATA BEGINNER 18

ODDÍL 5.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KATA BEGINNER 18
ODDÍL 5.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 18
ODDÍL 5.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KATA BEGINNER 18
ODDÍL 5.04 PANEL SOUDCŮ 18
ODDÍL 5.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ 18
ODDÍL 5.06 PŘEDEPSANÉ KATA BEGINNER 19
ODDÍL 5.07 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ 19
ODDÍL 5.08 DISKVALIFIKACE 19

ČLÁNEK VI. PRAVIDLA – KUMITE BEGINNER 21

ODDÍL 6.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BEGINNER 21
ODDÍL 6.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 21
ODDÍL 6.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BEGINNER 21
ODDÍL 6.04 PANEL SOUDCŮ 22
ODDÍL 6.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI 22
ODDÍL 6.06 DOBA ZÁPASU 22
ODDÍL 6.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ 23

ODDÍL 6.08 POVOLENÉ TECHNIKY 23
ODDÍL 6.09 ZAKÁZANÉ AKCE A CHOVÁNÍ 23
ODDÍL 6.10 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ 24
ODDÍL 6.11 OFICIÁLNÍ PROTEST 24

ČLÁNEK VII. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY OD 6.KYU 26

ODDÍL 7.01 ZÁPASIŠTĚ 26
ODDÍL 7.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR 26
ODDÍL 7.03 PANEL SOUDCŮ KATA 26
ODDÍL 7.04 ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA 26
ODDÍL 7.05 PŘEDEPSANÁ KATA A OPAKOVÁNÍ 27
ODDÍL 7.06 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA 27
ODDÍL 7.07 ZÁPASIŠTĚ 28
ODDÍL 7.08 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU 28
ODDÍL 7.09 PANEL SOUDCŮ KUMITE 28
ODDÍL 7.10 BODOVÁNÍ 28
ODDÍL 7.11 ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ 29
ODDÍL 7.12 PRAVOMOCI A POVINNOSTI 29
ODDÍL 7.13 OFICIÁLNÍ PROTEST 31
ODDÍL 7.14 DISKVALIFIKACE 31
ODDÍL 7.15 OSTATNÍ USTANOVENÍ 32

ČLÁNEK VIII. DODATKY PRAVIDEL PRO DOROST, JUNIORY, U21 A MASTERS 34

ODDÍL 8.01 OFICIÁLNÍ ÚBOR 34
ODDÍL 8.02 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU 34
ODDÍL 8.03 PANEL SOUDCŮ KATA 34
ODDÍL 8.04 SOUTĚŽ KATA 35
ODDÍL 8.05 SOUTĚŽ KUMITE 35
ODDÍL 8.06 MISTROVSTVÍ ČR – SYSTÉM KAŽDÝ S KAŽDÝM 35
ODDÍL 8.07 OSTATNÍ USTANOVENÍ 36

ČLÁNEK IX. OSTATNÍ 37

ODDÍL 9.01 ZDROJE 37
ODDÍL 9.02 AUTORSKÝ KOLEKTIV 37

Článek I. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY 8.-7.KYU

Oddíl 1.01 ÚVOD

Prezidium ČSKe a odborné komise ČSKe si plně uvědomují nutnost popularizace karate. Hlavním podnětem je zejména důvod zařazení karate do olympijských sportů. Z toho vyplývá trend stále klesající věkové hranice začátečníků. Za posledních 20 let se věkový průměr začátečníků snížil z 15-20 let na věkovou hranici 6-10 let.

V této souvislosti ČSKe eviduje markantní rozvoj soutěží pro začátečníky, zpravidla pro 8.-7.kyu. Tyto soutěže ČSKe eviduje napříč jednotlivými regionálními svazy, potažmo po celé České republice pod názvy: Pohár talentů, Karate Kid Cup, Pohár nadějí, Vánoční pohár talentů, Liga talentů atd. Tyto akce jsou zpravidla totožné a na základě podnětu prezidia ČSKe odborné komise tímto navrhují sjednocení turnajů pro začátečníky ve všech regionálních svazech v celé České republice, a to zejména z důvodu kompatibility a jednoty mezi jednotlivými krajskými svazy a vytvoření jednotné formy krajských poháru talentů se završením sezóny celorepublikového mistrovství poháru talentů na základě jednotlivých nominací z krajských pohárů talentů.

Soutěže obdobného charakteru jsou velmi známé a populární v zahraničí a ČSKe v nich vidí velký potenciál i v České republice. Soutěže se konají v zahraničí již řadu let, a tak je velkým benefitem možnost využití poznatků zahraničních kolegů pro optimalizaci našich soutěží.

Oddíl 1.02 DISCIPLÍNY POHÁRU TALENTŮ

- Karate Agility (překážková dráha, diagnostika pohybových schopností)
- Kihon-Ido (soubor předem daných technických dovedností)
- Kumite Balloon (simulace technik a pohybu v kumite na stanovený cíl)
- Kata Beginner (základní kata ze seznamu kata WKF)
- Kumite Beginner (simulace zápasů dle Italské federace karate FIJLKAM)

Oddíl 1.03 VĚKOVÉ A STV KATEGORIE POHÁRU TALENTŮ

- Děti do 7 let včetně
- Mladší žáci 8-9 let včetně
- Mladší žáci 10-11 let včetně
- Starší žáci 12-13 let včetně

Článek II. PRAVIDLA – KARATE AGILITY

Jedním z determinantů sportovního výkonu v karate, hned vedle rychlosti a výbušné síly, jsou koordinační schopnosti. AGILITY (překládáno jako hbitost/mrštnost) je schopnost změny směru pohybu v závislosti na podmínkách identifikace podnětu. Je to tedy komplexní spojení kondičních (síla, rychlost, rovnováha a koordinace) a technických faktorů s kognitivními schopnostmi.

Soutěž karate agility vychází z individuálních startů a spočívá v absolvování disciplín spojených do dráhy. Překážková dráha je zaměřena na obratnost závodníka s prvky karate, která je jasně dána pravidly a nemění se.

Soutěžící startují na startovní povel ze sedu snožného. Po vystartování oběhnou tyč, cvalem pokračují v slalomu, u vyznačeného místa vykonají dva údery a dva kopy, následují přeskoky snožmo přes čtyři překážky vysoké 10–12 cm. Poslední úlohou je přesun tenisových míčků[1] položených na plastovém talíři. Po položení posledního míčku na vyznačený talíř závodník probíhá mezi kužely, jejichž spojnice vyjadřuje cíl a ukončení měřeného času[2].

Český svaz karate vydává soutěžní pravidla disciplíny „AGILITY“ s platností pro kategorie děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let, starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením bez stupně technické vyspělosti až do maximální výše 7.kyu.

Oddíl 2.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KARATE AGILITY

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro karate agility tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů (viz. příloha 1: uspořádání plochy pro karate agility)

Oddíl 2.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Oddíl 2.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KARATE AGILITY

1. Soutěž karate agility se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů – absolvováním disciplín spojených do dráhy. Karate agility se člení do kategorie děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let.

[1] V rámci soutěží mohou být tenisové míčky nahrazeny vymezovacími metami („kloboučky“). V takovém případě jsou položeny na sebe dvě mety, každá odlišné barvy. Závodník musí u jednotlivých, konkrétně u tří, dvojic met vyměnit jejich pořadí bez změny pozice met vzhledem k celkové soutěžní ploše.

[2] K zahájení a ukončení času je možné použít startovací a ukončovací tlačítko/-a, kterými je povinen závodník čas zahájit a ukončit na konci dráhy.

2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

VÝKLAD:

i. „Individuální start" je oddělená část soutěže. Aplikuje se systém, který umožňuje každému závodníkovi v kategorii absolvovat dráhu právě jednou.

ii. „Dráha" je předem připravená překážková trať zaměřená na obratnost závodníka s prvky karate. Tvoří ji start, jednotlivé disciplíny a cíl.

iii. Za jednotlivé „disciplíny" dráhy se považuje: 1. sprint, 2. slalom – cval stranou, 3. karate techniky, 4. přeskoky, 5. přesun míčků
(viz. příloha 1: uspořádání plochy pro karate agility).

Oddíl 2.04 PANEL ROZHODČÍCH

Panel rozhodčích pro každý závod tvoří jeden rozhodčí (SHUSHIN), který startuje závodníky spuštěním časomíry a zároveň zastavuje časomíru v cíli[3], dva sudí (FUKUSHIN), kteří udělují penalizace a jeden kontrolor zápasu (KANSA), jehož úlohou je zaznamenat naměřený čas, případné penalizace a výsledný čas. Každý sudí je zodpovědný za určitý úsek dráhy, přičemž se zaměřuje na kontrolu správného vykonání a případné udělování penalizací.

Oddíl 2.05 DÉLKA, ZAČÁTEK A UKONČENÍ DRÁHY

1. Délka dráhy – čas absolvování dráhy se počítá od momentu, kdy časomíra vydá zvukový signál a zároveň se začne měřit čas. Čas se měří až do zastavení časomíry, tedy do momentu, kdy závodník položí poslední míček a proběhne mezi kužely, jejichž spojnice vyznačuje cíl[4].
2. Začátek dráhy – závodník zaujme na pokyn rozhodčího startovní pozici – sed snožný ve směru dráhy s rukama položenýma na stehnech. Pozornost soustředí na časomíru. Rozhodčí ho povely – **Připravit! Pozor!** – upozorní na blížící se spuštění časomíry[5]. Rozhodčí stlačí tlačítko na časomíře, která vydá zvukový startovní signál a začne měřit čas. Na tento signál závodník vystartuje a postupně absolvuje jednotlivé disciplíny na dráze v určeném pořadí. Závodník vždy pokračuje v dráze, nevrací se ani nezdvihá míčky či překážky při špatném pokusu.
3. Ukončení dráhy – závodník položí poslední míček na vyznačené místo (talíř umístěný u levého kuželu[6]) a následně proběhne vyznačenou cílovou čarou protínající oba kužely[7]. Na časomíře je

[3] Pokud není použito startovací a ukončovací tlačítko

[4] Lze využít sofistikovanější měřící zařízení, při kterém si závodník zastaví časomíru sám stiskem tlačítka STOP umístěným v cíli.

[5] Pokud není použito měření času stisknutím startovacího tlačítka.

[6] Pokud není použit systém výměny barev kloboučků (vymezovacích met)

[7] V případě použití sofistikovanějšího měřícího zařízení po položení míčku stlačí libovolnou rukou stlačit tlačítko STOP umístěné u pravého cílového kužele – tímto se sám zastaví měřený čas.

zobrazený naměřený čas absolvované dráhy. Sudí signalizují rozhodčímu případné hodnoty udělených penalizací. Kontrolor závodu uvede do zápisu čas z časomíry, hodnotu udělených penalizací a na základě toho určí a zapíše výsledný čas absolvované dráhy.

Oddíl 2.06 KRITÉRIA A PENALIZACE

1. Závodník musí projít celou dráhu. Jakmile vynechá některou z disciplín, je diskvalifikovaný.
2. O výsledku se rozhodne na základě dosaženého času a připočítané časové penalizace, pokud byla udělena.
3. V případě, kdy dva a více závodníků zdolají dráhu za stejný čas (i po připsání časových penalizací), je nutné, aby tito závodníci absolvovali dráhu ještě jednou. Jejich nové časy určí pořadí mezi nimi, ale bez vlivu na pořadí vůči jiným závodníkům.
4. Mimo použití sofistikovaných zařízení (tlačítek startu a cíle), tedy měření na základě použití časomíry rozhodčím a závodníci dosáhnou času s odchylkou 0,1 sekundy nebo méně je toto považováno jako stejný čas a bude postupováno dle Oddílu 2.06 bodu 3.
5. Sudí signalizují penalizace pomocí kartiček s příslušnými hodnotami časů, resp. signalizují vícenásobnou penalizaci příslušné hodnoty. V případě, že závodník nebyl penalizovaný a celou dráhu absolvoval bezchybně, sudí neudělí penalizaci.
6. Sudí udělují následující penalizace – 0,3 sekundy, 0,5 sekundy a 1,0 sekundy.

Penalizace 0,3 sekundy se uděluje:

a) Za **dotyk** s překážkou, které se závodník dotkne kteroukoliv částí těla, ale tímto dotykem ji neshodí, ani nezmění pozici (nepřesune).

b) Při **vynechání úderu nebo kopu** (za každé vynechání techniky 0,3 s).

Penalizace 0,5 sekundy se uděluje:

a) Při **nesprávné technice přeskoků** (nejsou provedeny snožmo) nebo nenastoupí na tento úsek snožmo (nýbrž z běhu dopadem na obě dvě nohy až za první překážku).

b) Při **nesprávné technice bočního cvalu**, kdy si závodník dráhu ulehčí během, nebo jinou technikou (např. křížení nohou při cvalu stranou).

Penalizace 1,0 sekundy se uděluje:

a) Za **dotyk** s překážkou, které se závodník dotkne kteroukoliv částí těla a tímto dotykem ji shodí.

b) Pokud závodník nekontrolovaným hodem, nebo ztrátou kontroly nad kterýmkoliv z míčků způsobí, že míček skončí po ukončení dráhy **mimo** talíř (penalizuje se každý míček zvlášť).

Diskvalifikace:

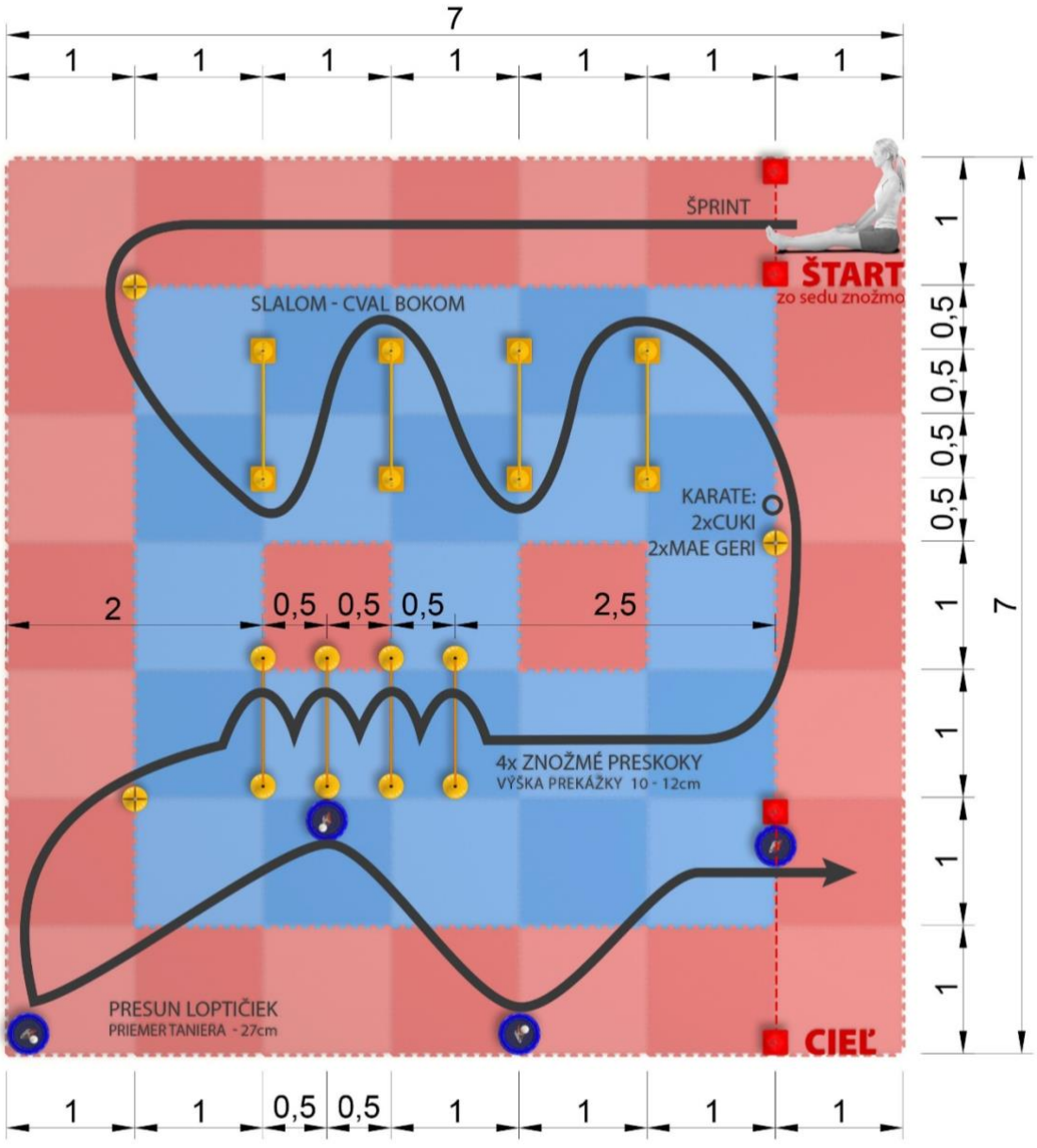
a) Pokud závodník **vynechá** kteroukoliv disciplínu.

b) Pokud se závodník **nedostaví** na start.

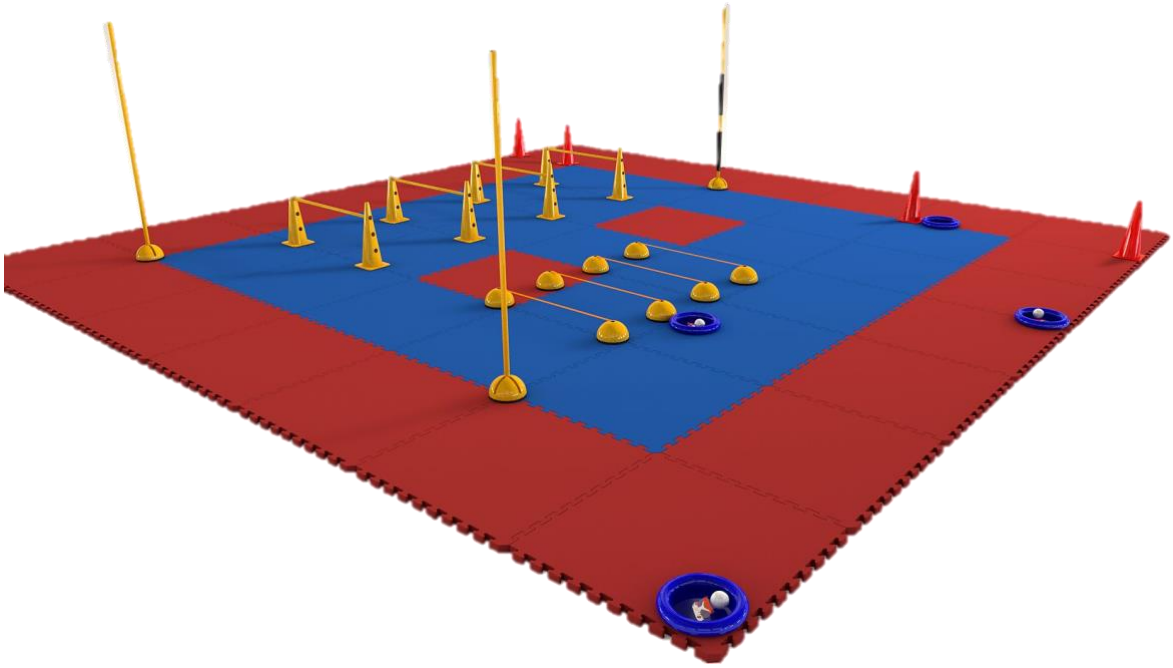
Oddíl 2.07 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST

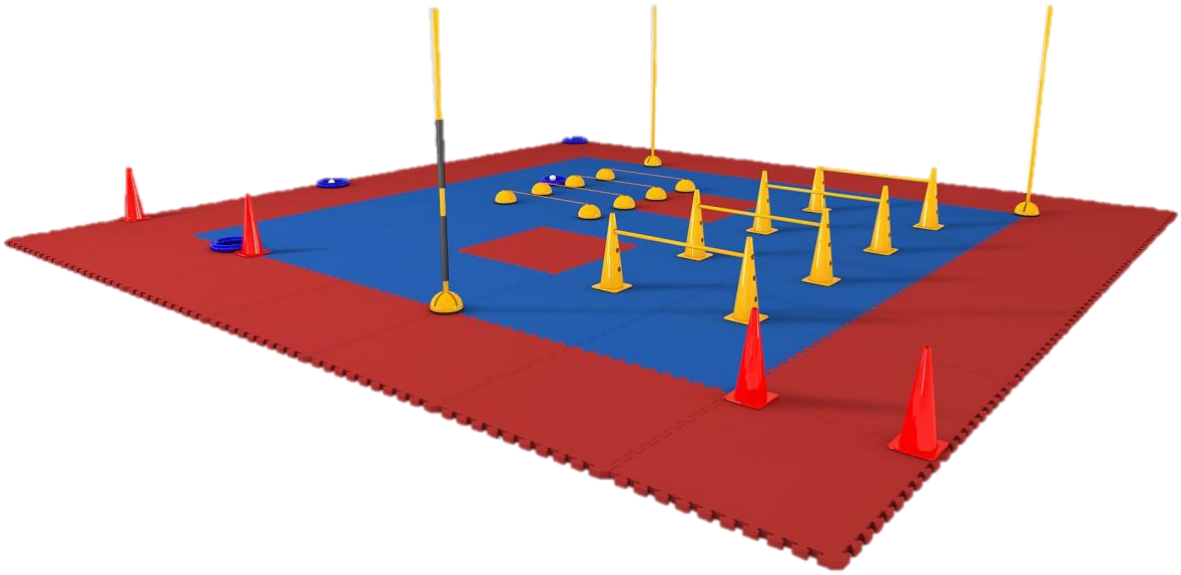
PŘÍLOHA 1. USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KARATE AGILITY



Obrázek 1 Uspořádání plochy pro karate agility (www.karate.sk)



Obrázek 2 Uspořádání plochy pro karate agility – pohled A (www.karate.sk)



Obrázek 3 Uspořádání plochy pro karate agility – pohled B (www.karate.sk)

Článek III. PRAVIDLA – KIHON-IDO

Jedná se o soubor předem daných technik karate, které prezentují jednotlivé technických dovednosti. U začátečníků se zpravidla jedná o předvedení základních technik, které jsou v plné kompatibilitě se zkušebním řádem jednotlivých stylů karate.

Oddíl 3.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KIHON-IDO

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kihon-Ido tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní červené čelní hranice zápasiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení. (viz. Příloha 2: uspořádání plochy pro Kihon-Ido a kata Beginner)

Oddíl 3.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Oddíl 3.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KIHON-IDO

1. Soutěž Kihon-Ido se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kihon-Ido děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením bez stupně technické vyspělosti až do maximální výše 7.kyu.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

Oddíl 3.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

Oddíl 3.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Dodatek 1: Závodníci nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 2) a na povel hlasatele zápasu[8] provádí předem stanovené techniky pětkrát vpřed a pětkrát vzad vždy zakončené s kiai zároveň s pátou

[8] Hlasatel zápasu oznámí závodníkům, jaká technika bude prováděna a kterým směrem a začne počítat japonskou terminologií do pěti. Závodníci na každé započítání provedou jednu předepsanou kombinaci. V případě finále je možné cvičení všech předepsaných technik bez počítání hlasatelem, který zahájí cvičením povelem HAJIME. (Stejný systém jako je prováděno na zkoušky STV)

technikou. Po provedení všech předepsaných technik se postaví do YOI na původní místo a vyčkají na verdikt soudců. Po verdiktu soudců se vzájemně ukloní soudcům a sami sobě navzájem.

VÝKLAD:

i. *Závodníci si nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se rozhodčím, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde provedou YOI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.*

ii. *Hlasatel zápasu provede povel **„KAMAETE“** a závodníci provedou základní postoj dle svého stylu. Tedy styl Shotokan a Wado-Ryu provede Zenkutsu-Dachi s Gedan-Barrai a styl Goju-Ryu a Shito-Ryu provede Sanchin-Dachi s Yoko-Uke.*

iii. *Hlasatel zápasu oznámí závodníkům, kterou techniku budou provádět. Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o začátečníky, kteří ještě nejsou zdatní v názvosloví, a také z důvodu možnosti utkání odlišných stylů, hlasatel oznámí jen útok nebo obrana a pásmo. **„Vpřed útok na hlavu,“ a s dostatečnou prodlevou zahájí počítání, „ichi, ni, san, chi (či), go“**. Závodníci provádí techniky na základě započítání hlasatele.*

iv. *Poté oznámí závodníkům: **„Vzad blok na hlavu“. A znovu počítá japonsky do pěti.***

v. *Jakmile se závodníci vrátí na původní pozice, hlasatel provede povel **„GEDAN KAMAETE“,** na tento povel závodníci provedou změnu postoje na Zenkutsu-dachi s Gedan-Barrai u stylu Goju-Ryu a Shito-Ryu. Závodníci stylu Shotokan a Wado-Ryu provedou pouze Gedan-Barrai.*

vi. *Stejný postup jako v bodě iii. (povel hlasatele „vpřed úder na břicho“, jeho počítání a závodníkovo zacvičení daných technik) a následuje obdobný postup jako v bodě iv. (povel hlasatele „vzad blok na břicho“, jeho počítání a závodníkovo zacvičení daných technik).*

vii. *Po skončení všech technik Hlasatel zahlásí povel **„YAME“.***

viii. *Závodníci zůstanou na místě, kde začali cvičit do oznámení verdiktu soudců. Poté se následně ukloní rozhodčím a sami sobě navzájem.*

Oddíl 3.06 PŘEDEPSANÉ TECHNIKY KIHON-IDO

Techniky předepsané pro cvičení dle jednotlivých stylů se dělí do dvou kategorií.

1. Styl Shotokan a Wado-Ryu

Vpřed	Zenkutsu-Dachi s Jodan-Oi-Tsuki
Vzad	Zenkutsu-dachi s Age-Uke
Vpřed	Zenkutsu-dachi s Chudan-Oi-Tsuki
Vzad	Zenkutsu-dachi s Uchi-Uke

2. Styl Shito-Ryu a Goju-Ryu

Vpřed	Sanchin-Dachi s Jodan-Oi-Tsuki
Vzad	Sanchin-dachi s Age-Uke
Vpřed	Zenkutsu-dachi s Chudan-Oi-Tsuki
Vzad	Zenkutsu-dachi s Yoko-Uke

3. Ostatní styly jako Shorin-Ryu, Shorei-Ryu, Shuri-te, Tomari-Te, Naha-Te, Okinawa-Te a ostatní styly si mohou vybrat jednu z výše uvedených kombinací pod body 1. nebo 2.

VÝKLAD:

i. *Technika Uchi-Uke nebo Yoku-Uke je považována technika kdy směr obrany je veden zevnitř ven. U některých stylů se tato technika může nazývat odlišným způsobem např. Soto-Uke, Chudan-Yoko-Uke, Jodan-Gaiwan-Nagashi-Uke a podobně.*

ii. *Postoj Zenkutsu-Dachi u některých stylů jako je Shorin-Ryu, Shorei-Ryu, Shuri-te, Tomari-Te, Naha-Te, Okinawa-Te může být nahrazen postojem adekvátním pro daný styl např. Moto-Dachi, Uki-Ashi-Dachi a podobně.*

Oddíl 3.07 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Dodatek 1: U začátečníků je preferováno zaměření se na správné provedení techniky, proto bude hodnocení provedeno na základě procentuálního rozložení, a to 70 % Technické dovednosti a 30 % Fyzické dovednosti.

Oddíl 3.08 DISKVALIFIKACE

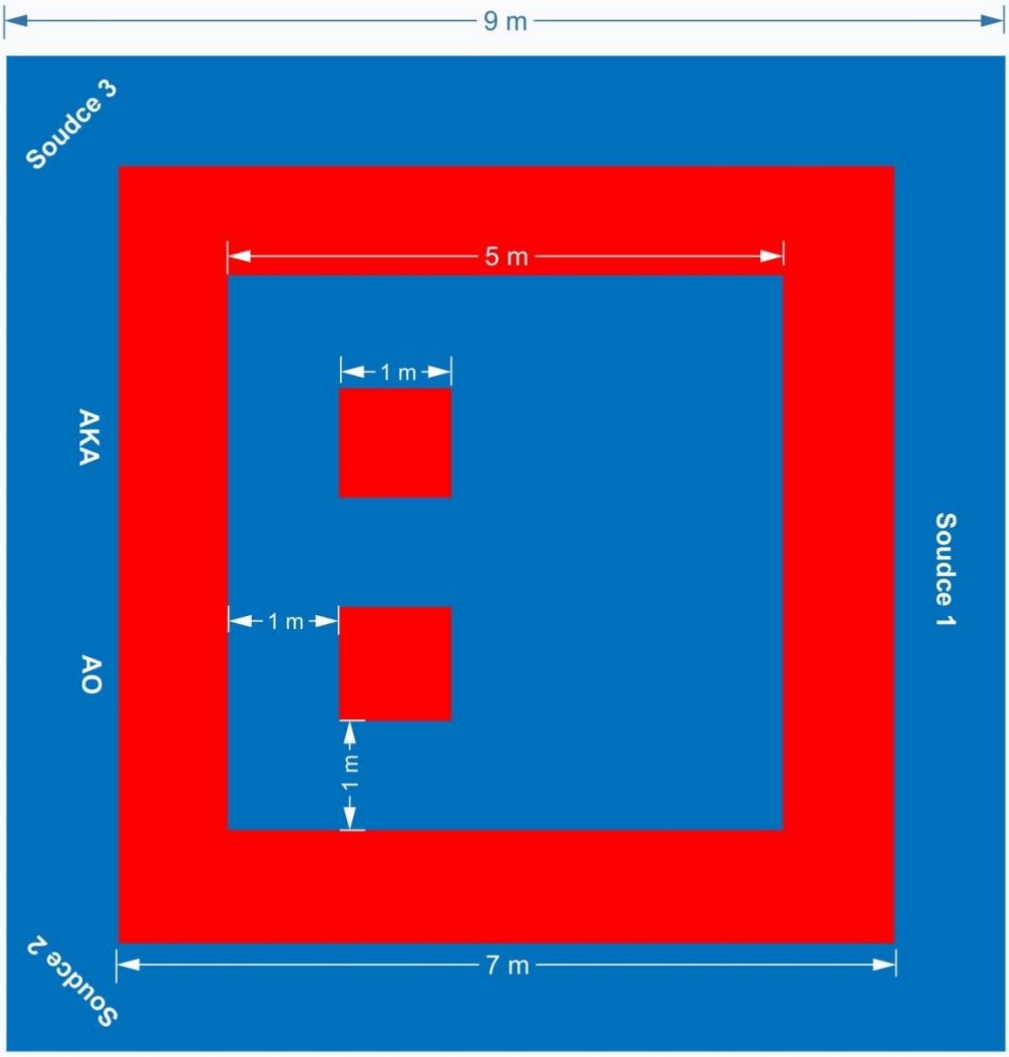
Dodatek 1: Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců. V této kategorii není přípustná diskvalifikace!

VÝKLAD:

i. *V případě, že závodník neprovede předepsaný úkon nebo nedodrží jakýkoliv postup, který by vedl k diskvalifikaci, vyjma SHIKAKU, nebude diskvalifikován, ale bude rozhodnuto na základě předvedeného výkonu. (například: neukloní se, spadne mu pásek v průběhu cvičení, zamění techniku, cvičí techniku v opačném gardu a jiné).*

ii. *Hlavní sudí zápasu přivolá závodníka **„AKA nebo AO, MOTONO-ICHI“** a upozorní závodníka na jeho chyby, které by vedly k diskvalifikaci ve vyšší soutěži.*

PŘÍLOHA 2: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KIHON-IDO A KATA BEGINNER



Obrázek 4 Uspořádání plochy pro Kihon-Ido (www.karate-jmk.cz)

Článek IV. PRAVIDLA – KUMITE BALLOON

Soutěž Kumite Balloon se řídí specifickými pravidly, viz níže. Účelem této kategorie je naučení se pohybu a provedení základních technik karate na stanovený cíl formou simulace zápasu a tím vytvořit pevný základ pro správnou techniku a pohyb v pozdější sportovní disciplíně kumite WKF. Techniky jsou vedeny na stanovený cíl, v tomto případě molitanový balón umístěný na překážkové tyči[9] (dále jen stanovený cíl), a to ve vzdálenosti 5–15 cm od cíle. Vzdálenější techniky mohou být brány v potaz, pokud jsou provedeny správnou technikou, nasazením a jinými aspekty.

Oddíl 4.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BALLOON

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kumite Balloon tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti dvou metrů od čelní vnitřní červené hranice zápasiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. (viz. Příloha 3: uspořádání plochy pro Kumite Balloon)

Dodatek 2: Tyto čtverce (v soutěži kumite vymezení plochy pro závodníky) vyznačuje prostor pro umístění stanoveného cíle pro vedení útoků. Každý závodník má svůj stanovený cíl[10]. (viz. Příloha 4: stanoveného cíle pro Kumite Balloon)

Oddíl 4.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Pro závodníky jsou předepsány pouze chrániče rukou odpovídající barvy soutěžícího.

Oddíl 4.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BALLOON

1. Soutěž Kumite Balloon se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kumite Balloon děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením stupně technické vyspělosti bez kyu až 7.kyu bez rozdílu hmotnosti.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

---

[9] Může být použito boxovací figuríny odpovídající výšky cvičence.

[10] Stanovený cíl může být jednobarevný nebo barevný dle barvy závodníka, tedy červený a modrý. Standardní cíl je tvořen pro pásmo Jodan. Může být však použito pro Jodan a Chudan za použití dvou míčů.

VÝKLAD:

i. *Závodníci si nastoupí na okraj zápasiště a po vyzvání hlavním rozhodčím se ukloní a postaví do pozice „YOI“ na okraj hranice před stanovený cíl.*

ii. *Po povelu „SHOBU-HAJIME“ závodníci provádí na stanovený cíl předepsané techniky po dobu 30 sekund. Časoměřič oznámí konec zápasu zapískáním na píšťalku nebo zvukovým signálem. Hlavní rozhodčí ukončí zápas „YAME“.*

iii. *Rozhodčí vystoupí ze zápasiště a na povel „HANTEI“ Rozhodčí a soudci označí vítěze „AKA nebo AO“. Po ukončení „HANTEI“ se rozhodčí vrátí na určené místo a oznámí vítěze zápasu.*

iv. *Závodníci se ukloní sobě navzájem a rozhodčímu a opustí plochu stejným systémem jako u kumite.*

Oddíl 4.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel rozhodčích, který se skládá ze dvou soudců, hlavního rozhodčího a hlasatele, který je současně zapisovatelem výsledků zápasu.

Oddíl 4.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI

Cílem soutěže je ukázat úplnost individuální technické dovednosti spojené s pohybem a zásahu stanoveného cíle odpovídajícímu vývoji ve vztahu k určitému věku.

Závodníci musí prokázat schopnost provedení techniky a pohybu následovně:

a) Symetrické provedení technik (oboustrannost základních technik);

b) Kontrola útoků a energetických provedení s pohybem vpřed a vzad (provedení Zanshin);

Oddíl 4.06 DOBA ZÁPASU

Pro kategorii Kumite Ballon je stanovena délka zápasu je 30 sekund, ve dvacáté sekundě zazní signál značící, že spěje ke konci „ATOSHI-BARAKU“.

Oddíl 4.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Soudce na centru dá pokyn ke startu zápasu „SHOBU-HAJIME“ a ke konci zápasu „YAME“. Rozhodčí do zápasu zasahuje a zápas zastavuje pouze v momentě, kdy jeden ze závodníků provedl nekontrolovatelný útok na stanovený cíl a ten byl shozen. Hlavní rozhodčí zastaví zápas „YAME“, provede nápravu stanoveného cíle a zahájí pokračování zápasu „TSUZUKETE-HAJIME“.

Oddíl 4.08 TECHNICKÉ DOVEDNOSTI

Povinné techniky na cíl:

- útoky na boční rovinu technikou (Uraken-Uchi);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri);
- obloukový, obrácený kop na boční rovinu (Ura-Mawashi-Geri);
- přímý kontralaterální úder (Gyaku-Tsuki);

VÝKLAD:

i. *Závodníci předvedou minimální techniky v uvedeném rozsahu. V Případě neprovedení těchto technik během 30 sekund by rozhodčí a soudci měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to snížením ohodnocení předvedeného výkonu.*

ii. *V případě, že závodníci provedou techniky, které nejsou uvedeny v seznamu, ale tyto techniky mají charakter sportovního zápasu kumite (např. Kizami-Tsuki, Mae-Geri a jiné) bude k tomuto přihlíženo jako zvýšení technické dovednosti závodníka. Rozhodčí a soudci by měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to zvýšením ohodnocení předvedeného výkonu.*

iii. *Naopak techniky nesportovního charakteru (např. Yoko-Empi-Uchi), které pro sportovní zápas nejsou dovolená, a tedy jsou nepovolená i v této disciplíně. Rozhodčí a soudci by měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to snížením ohodnocení předvedeného výkonu.*

Oddíl 4.09 KRITÉRIA A PENALIZACE

Rozhodčí při hodnocení se bude řídit následujícími dvěma dovednostmi:

1. **Technické dovednosti**
    a. Symetrické použití technik nohou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
    b. Symetrické použití technik rukou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
2. **Pohybové dovednosti**
    a. Pohybové vedení útoku (načasování útoku, kreativita technik, posuny, výpady)
    b. Pohybové dovednosti (Zanshin, ústup od cíle a pohyb kolem cíle)

K verdiktu a hodnocení zápasu je nutné přistoupit jako k celku a v součtu všech výše uvedených kritérií při celém průběhu zápasu.

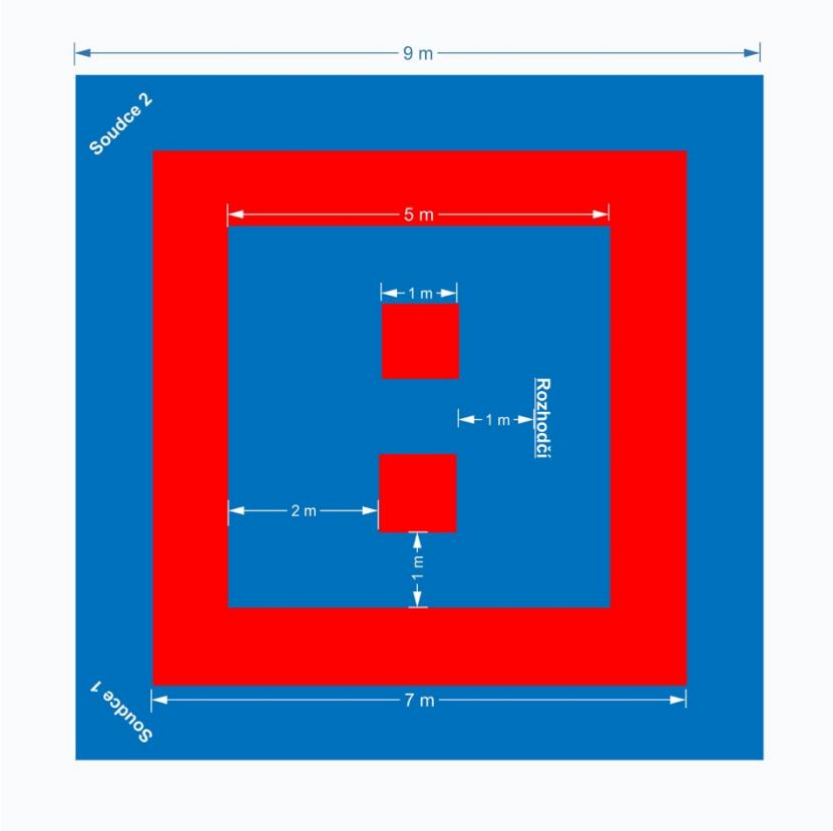
Penalizace je udělena v následujícím případě:

1. Pokud závodník v průběhu zápasu shodí stanovený cíl, je tento akt považován za nedodržení pohybových dovedností pro vedení útoku. Rozhodčí a soudci by měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to snížením ohodnocení předvedeného výkonu o jednu čtvrtinu.
2. Pokud závodník opakovaně a nekontrolovaně útočí do stanoveného cíle, musí k této skutečnosti soudci a rozhodčí přihlédnout a snížit předvedený výkon minimálně na polovinu z celkového ohodnocení výkonu.

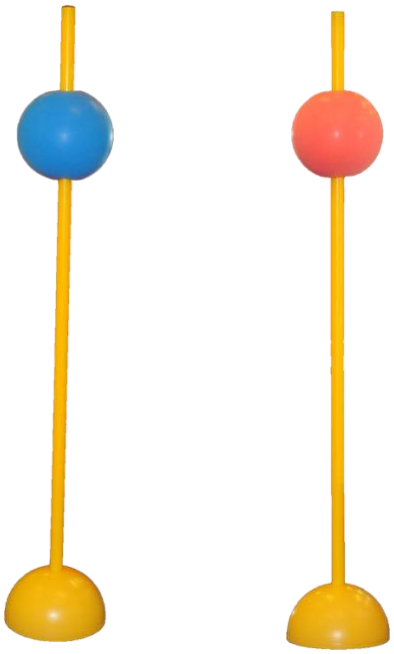
Oddíl 4.10 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST.

PŘÍLOHA 3: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KUMITE BALLOON



PŘÍLOHA 4: STANOVENÝ CÍL PRO KUMITE BALLOON



Verze A: Použití cíle pro Jodan

Verze B: Použití cíle Jodan a Chudan

ČLÁNEK V. PRAVIDLA – KATA BEGINNER

Je forma prezentace základních Kata jednotlivých stylů karate, dle aktuálního seznamu kata pravidel WKF. Jednotlivé předvedené kata mohou být opakovány v každém kole bez omezení.

Oddíl 5.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KATA BEGINNER

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kata Beginner tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní červené čelní hranice zápasiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení. (viz. Příloha 5: uspořádání plochy pro Kihon-Ido a Kata Beginner)

Oddíl 5.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Oddíl 5.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KATA BEGINNER

1. Soutěž Kata Beginner se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kata Beginner děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením stupně technické vyspělosti pro 8. a 7.kyu.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

Oddíl 5.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

Oddíl 5.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Dodatek 1: Závodnici nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 3) a na povel hlasatele zápasu[11] provádí závodníci souběžně kata z oficiálního seznamu pro tuto kategorii. Po provedení kata se závodník postaví

[11] Hlasatel zápasu má za úkol pomáhat začínajícím závodníkům k naučení návyků stanovených pro cvičení KATA. Zahájení cvičení je provedeno název REI, KATA, YOI a HAJIME

na výchozí postavení do YOI a vyčkají na verdikt soudců. Po verdiktu soudců se vzájemně ukloní soudcům a sami sobě navzájem.

VÝKLAD:

i. *Závodníci si nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se rozhodčím, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde se postaví do MUSUBI-DACHI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.*

ii. *Hlasatel zápasu provede povel „OTAGENI-REI" po provedení Rei obou závodníků provede povel „KATA" a následně povel „YOI".*

iii. *Závodníci zahájí cvičení své kata na základě povelu hlasatele zápasu „HAJIME".*

iv. *Po skončení provedené kata se závodníci postaví na výchozí postavení do YOI a vyčkají dokončení kata soupeře.*

v. *Závodníci zůstanou na místě, kde začali cvičit do oznámení verdiktu soudců. Poté se následně ukloní rozhodčím a sami sobě navzájem.*

Oddíl 5.06 PŘEDEPSANÉ KATA BEGINNER

Seznam povolených kata v této kategorii.

- Tajkyoku Shodan
- Tajkyoku 1-6
- Fukyu Dai Ichi
- Fukyu Dai Ni
- Gekisai Dai Ichi
- Gekisai Dai Ni
- Heian Shodan
- Heian Nidan
- Pinan Shodan
- Pinan Nidan

Oddíl 5.07 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Dodatek 1: U začátečníků je preferováno zaměření se na správné provedení techniky, proto bude hodnocení provedeno na základě procentuálního rozložení, a to 70 % Technické dovednosti a 30 % Fyzické dovednosti. Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců.

Oddíl 5.08 DISKVALIFIKACE

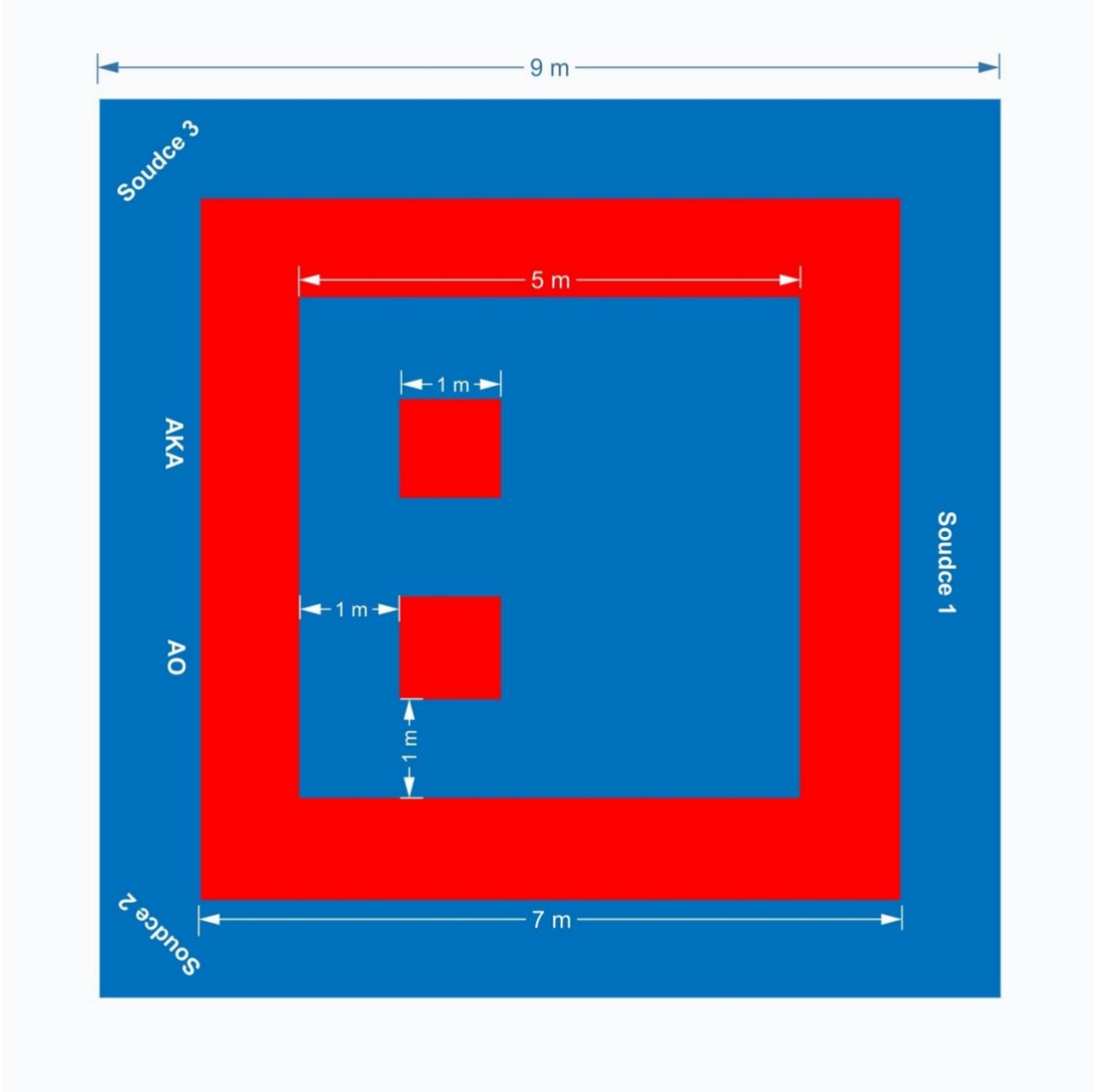
Dodatek 1: Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců. V této kategorii není přípustná diskvalifikace! V případě chyb, které by vedly k diskvalifikaci v běžné soutěži KATA, hlasatel zápasu provede krátké vysvětlení závodníkovi, kterých chyb se dopustil.

VÝKLAD:

i. *V případě, že závodník neprovede předepsaný úkon nebo nedodrží jakýkoliv postup, který by vedl k diskvalifikaci, vyjma SHIKAKU, nebude diskvalifikován, ale bude rozhodnuto na základě předvedeného výkonu. (například: neukloní se, spadne mu pásek v průběhu cvičení, nenahlásí kata, nahlásí jinou kata, než cvičí a jiné).*

ii. *Hlavní sudí zápasu přivolá závodníka* ***„AKA nebo AO, MOTONO-ICHI“*** *a upozorní závodníka na jeho chyby, které by vedly k diskvalifikaci ve vyšší soutěži.*

PŘÍLOHA 5: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KIHON-IDO A KATA BEGINNER



Článek VI. PRAVIDLA – KUMITE BEGINNER

Soutěž Kumite Beginner se řídí specifickými pravidly, viz níže. Účelem této kategorie je naučení se pohybu a provedení základních technik karate, bez strachu inkasovat rány na citlivá místa, formou simulace zápasu a tím vytvořit pevný základ pro pozdější sportovní disciplínu kumite WKF. Zápas musí být veden ve stylu Fair Play a Etiky Karate. V soutěži nejsou uděleny žádné body, protože ty většinou u dětí vyvolávají stres z prohry a děti potom nejsou schopny se věnovat samotnému zápasu. Techniky, které by mohly způsobit zranění, jsou zakázané, a to u dětí vytváří pocit bezpečí. Techniky jsou vedeny na útočníka ve vzdálenosti 5–10 cm od soupeře. Vzdálenější techniky mohou být brány v potaz, pokud jsou provedeny správnou technikou, nasazením a jinými aspekty.

Oddíl 6.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BEGINNER

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kumite Beginner tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho (nebo dvou) metru/ů od vnitřní červené hranice zápasiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení zápasu. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro Kumite Beginner)

Oddíl 6.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Závodníci mohou při zápasu použít body protektor, který je nošen na karate-gi. Závodníci startující v kategorii staršího žactva 12-13 let mohou použít masku obličeje.

Oddíl 6.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BEGINNER

1. Soutěž Kumite Beginner se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kumite Beginner děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením stupně technické vyspělosti pro 8. a 7.kyu.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.
3. Soutěž Kumite Beginner je soutěž bez rozdílu hmotnostní kategorie. V ojedinělých případech je možné kategorii rozdělit na dvě a více kategorií na základě výšky závodníků. O rozdělení závodníků rozhoduje Hlavní rozhodčí soutěže společně se zástupcem STK na dané soutěži.

Oddíl 6.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel rozhodčích, který se skládá ze tří[12] soudců, hlavního rozhodčího a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

VÝKLAD:

i. *V případě složení panelu rozhodčích ze tří soudců a hlavního rozhodčího soudce 1 a 3 mají pozici na úrovni závodníků, a to 1 metr od úrovně hlavního rozhodčího. Soudce 2 sedí uprostřed tatami přímo proti hlavnímu rozhodčímu.*

ii. *V případě složení panelu rozhodčích ze dvou soudců a hlavního rozhodčího jsou oba soudci v rohu čelem k hlavnímu rozhodčímu.*

Oddíl 6.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI

Cílem soutěže je ukázat úplnost individuální technické dovednosti v rozsahu taktického chování odpovídajícímu vývoji ve vztahu k určitému věku.

V kumite musí být agresivita a dynamika symbolizována prostřednictvím perfektně kontrolovaných útoků a obrany a chování musí být zcela ovládáno (proto jsou také zakázané jakékoliv zastrašující výkřiky) a musí postrádat jakékoliv náznaky agrese.

Závodníci musí prokázat schopnost provedení techniky a taktiky následovně:

a) Symetrické ovládaní (oboustrannost základních technik);

b) Taktika (organizace, rozum a kreativita v taktickém chování ve fázi útoku a obrany);

c) Kontrola útoků a energetických, gestikulačních prostředků;

d) Strukturace času a místa (Správný výběr vzdálenosti a správný výběr času);

V Kumite Beginner se prokazuje efektivita a stupeň technických a taktických schopností v situacích, kdy závodník reaguje na druhého závodníka kreativně, účinně a kontrolovaně.

Oddíl 6.06 DOBA ZÁPASU

Pro kategorii Kumite Beginner je stanovena délka zápasu je 1 minuta, ve čtyřicáté páté sekundě zazní signál značící, že spěje ke konci „ATOSHI-BARAKU“.

[12] Je možné při rozhodování soutěže Kumite Beginner použít dvou nebo tří soudců. V případě panelu složeného ze tří soudců o verdiktu rozhodují pouze soudci. Hlavní rozhodčí v tomto případě nemá hlas pro rozhodnutí. V případě panelu rozhodčích se dvěma soudci má rozhodčí hlas při verdiktu na konci zápasu hlas také.

Oddíl 6.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Soudce na centru dá pokyn ke startu zápasu „SHOBU-HAJIME“ a ke konci zápasu „YAME“. Rozhodčí do zápasu zasahuje a zápas zastavuje v momentě, kdy akce začíná být nekontrolovaná a ztrácí charakter sportovního zápasu nebo když je nezbytné předejít nebezpečným situacím.

Mimo jiné rozhodčí zastavuje zápas za účelem udělit sankci v případě porušení pravidel, pod podmínkou podpory alespoň jednoho soudce (výstupy, nebezpečné situace, záměrný nedostatek nebo ztráta kontroly v útoku atd.).

Všechna ostatní napomenutí jsou stanovena pravidly karate WKF. V případě situace, kdy závodník úmyslně nastaví záda oproti kopu na Chudan namísto blokování této techniky, je tato situace posouzena jako akt MUBOBI.

Oddíl 6.08 POVOLENÉ TECHNIKY

1. Je povolený výpad na hlavu, obličej a krk (Jodan) bez doteku nebo kontaktu pouze:

- útoky na boční rovinu technikou rukou (Uraken-Uchi);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri);
- obloukový, obrácený kop na boční rovinu (Ura-Mawashi-Geri);

2. Je povolený kontrolovaný výpad na hrudník (Chudan, zóna krytá chráničem hrudi) a to bez přímého doteku:

- přímý kontralaterální úder (Gyaku-Tsuki);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri).

!! TECHNIKY V ZÁVORKÁCH JSOU JEDINÉ POVOLENÉ!! VŠECHNY JINÉ TECHNIKY JSOU ZAKÁZÁNY!

Oddíl 6.09 ZAKÁZANÉ AKCE A CHOVÁNÍ

- zaujmutí agresivního postoje;
- vydávání zastrašujících výkřiků;
- používání nepovolených technik nebo technik povolených do nepovolených zón hrudníku;
- provádění nekontrolovaných technik rukama či nohama;
- zakázané jsou jakékoliv podmety;
- útoky a výpady na hlavu, obličej a krk na rovinu čelní a rovinu zadní;
- útoky a výpady na hrudník v rovině zadní.

V případě, že závodník získá napomenutí „HANSOKU“, je zápas ukončen. V opačném případě po skončení časového limitu rozhodčí vystoupí ze zápasové plochy a pomocí HANTEI, kde hodnocení je vyjádřeno praporky soudců na základě hodnotících kritérii zaznamenaných v oddílu 6.10 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ.

Oddíl 6.10 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Rozhodčí při hodnocení se bude řídit následujícími třemi dovednostmi:

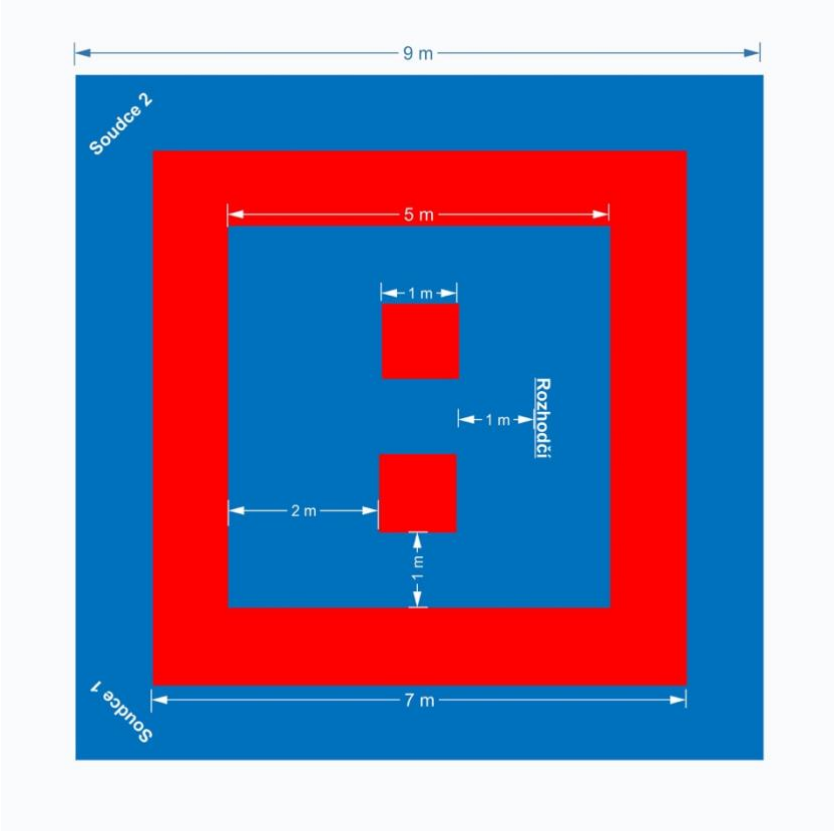
1. Technické dovednosti
    a. Symetrické použití technik nohou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
    b. Symetrické použití technik rukou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
2. Taktické dovednosti
    a. Taktické vedení útoku (načasování útoku, kreativita technik, chování ve fázi útoku)
    b. Taktické vedení obrany (blokování, kontrola útočných technik soupeře, reakční schopnosti na útoky soupeře, úhyby a chování ve fázi obrany)
3. Bojové dovednosti
    a. Kontrola útoku (vzdálenost útoku musí být vedena v rozmezí 10-15 cm, jakýkoliv dotek je nepřípustný a bude potrestaný)
    b. Průběh celého zápasu (nakládání se svou vlastní energií v průběhu celého zápasu nebo bezmyšlenkovité vyčerpání v úvodu a vypuštění závěru)

K verdiktu a hodnocení zápasu je nutné přistoupit jako k celku a v součtu všech výše uvedených kritérií při celém průběhu zápasu.

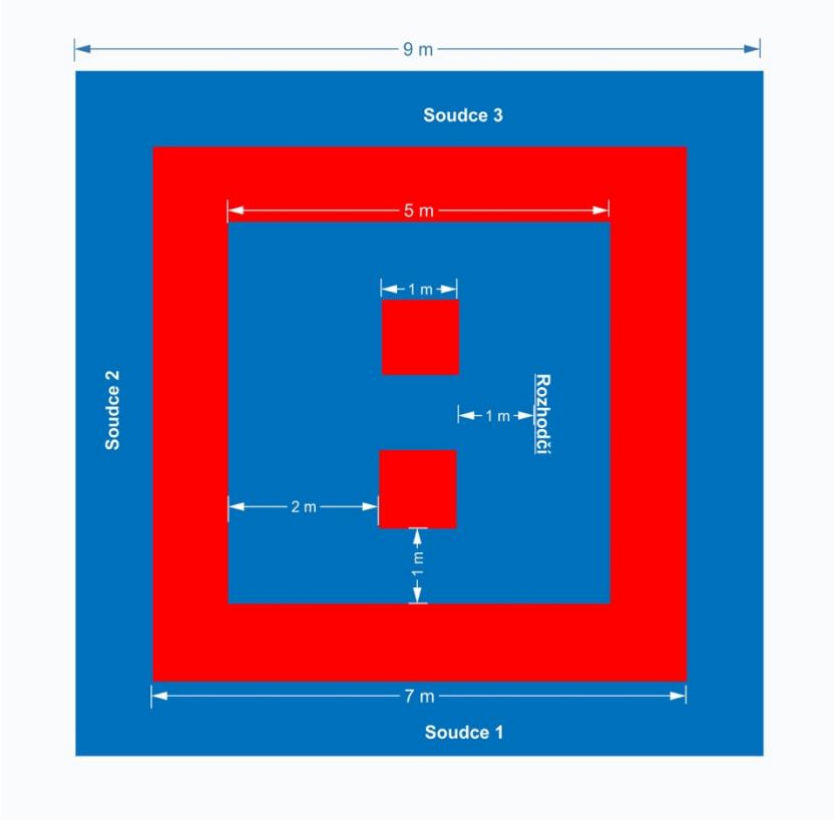
Oddíl 6.11 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST.

PŘÍLOHA 6(A): USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KUMITE BEGINNER (2 SOUDCI)



PŘÍLOHA 6(B): USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KUMITE BEGINNER (3 SOUDCI)



Článek VII.SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY OD 6.KYU

Úprava soutěžních pravidel pro žáky na soutěžích pod hlavičkou ČSKe a Národních pohárech žáků ČSKe, které se řídí pravidly WKF s následujícími dodatky ČSKe.

Oddíl 7.01 ZÁPASIŠTĚ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Pro soutěže kata 7-9 let je jeden metr čtverce obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní čelní červené hranice zápasiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení kata v případě cvičení dvou závodníků současně. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro soutěže žáků kata 7-9 let)

Oddíl 7.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Na soutěžích dotovaných nebo pod záštitou ČSKe je možné používat schválené chrániče od domácích výrobců a dodavatelů (Např. KAZA, KWON, HAYASHI, KAMIKAZE a jiné)

Dodatek 2: Pro všechny soutěže žákovských kategorií pod záštitou ČSKe jsou doporučeny chrániče trupu, které oproti kategorií dorostu, juniorů, seniorů a U21 mohou být nošeny na kimonu, a ne pod karate-gi, jako je to u výše zmiňovaných kategorií. Suspenzory jsou povoleny, ale musí být schváleny WKF (ČSKe).

Dodatek 3: Dívky kategorie starší žákyně 12-13 let mají povinné chrániče prsou. V případě, že závodnice má body protektor, chránič prsou být nemusí.

Dodatek 4: Na soutěžích ČSKe nejsou finálové obleky pro kouče (muže i ženy) povinné.

Oddíl 7.03 PANEL SOUDCŮ KATA

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

Oddíl 7.04 ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA

Dodatek 1: Soutěž probíhá systémem eliminací s repasáží, pokud není pro soutěž výslovně stanoveno jinak.

Dodatek 2: Žáci v soutěži kata mladší žáků 7-9 let cvičí eliminace do finálové osmičky kata souběžně. Cvičenci nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 5: uspořádání plochy pro soutěže žáků kata 7-9 let) a začnou cvičit na základě povelu HAJIME hlasatele zápasu nebo hlavního soudce.

VÝKLAD:

i. *V případě cvičení závodníků simultánně si závodníci nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se rozhodčím, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde se postaví do MUSUBI-DACHI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.*

ii. *Závodníci zahájí cvičení své kata na základě povelu hlasatele zápasu* ***„HAJIME“.***

iii. *Na základě povelu HAJIME závodníci provedou* ***„OTAGENI-REI“*** *zahlásí název kata a zahájí cvičení.*

iv. *Po skončení provedené kata se závodníci postaví na výchozí postavení před tatami do YOI a vyčkají dokončení kata soupeře.*

v. *Ve čtvrtfinále, semifinále, finále a v boji o bronzovou medaili cvičí mladší žáci 7-9 let každý samostatně.*

Oddíl 7.05 PŘEDEPSANÁ KATA A OPAKOVÁNÍ

Dodatek 1: Pro soutěže **mladších žáků 7-9 let** je povoleno opakovat kata na základě uvedeného systému např. ABABABC. Závodník nesmí cvičit dvě stejné kata po sobě jdoucí, přičemž každou kata může cvičit maximálně 3x.

Dodatek 2: Pro soutěže **starších žáků 10-11 let** je povoleno opakovat kata na základě uvedeného systému např. ABCABCD. Závodník musí cvičit alespoň tři odlišná kata po sobě jdoucí v prvních třech kolech, přičemž každou kata může cvičit maximálně 2x, dále nesmí být cvičeny dvě stejné kata po sobě jdoucí.

Dodatek 3: Pro soutěže **starších žáků 12-13 let** je povoleno opakovat kata na základě uvedeného systému např. ABCDABCDE. Závodník musí cvičit alespoň čtyři odlišná kata po sobě jdoucí v prvních čtyřech kolech, přičemž každou kata může cvičit maximálně 2x, dále nesmí být cvičeny dvě stejné kata po sobě jdoucí.

Dodatek 4: Soutěž KATA teamů se řídí následujícími pravidly:

a) Kata team mladší žáci 7-10 let na základě pravidel Oddíl 6.05 Dodatek 1 (Systém ABABABC),

b) Kata team starší žáci 11-13 let na základě pravidel Oddíl 6.05 Dodatek 2 (Systém ABCABCD).

Dodatek 5: V soutěži KATA TEAM mladší žáci 7-10 let se BUNKAI neprovádí. Starší žáci 11-13 let provádí BUNKAI jen ve finále.

Oddíl 7.06 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA (str. 33).

Dodatek 1: Pro hodnocení soutěže žáků soudce musí mít na paměti, že výkon by měl hodnotit ze 70 % za technické dovednosti a 30 % za atletické dovednosti.

Oddíl 7.07 ZÁPASIŠTĚ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro soutěže žáků tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Pro účely kumite je jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní boční hranice červené hranice zápasiště a dva metry od čelní hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení zápasu. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro soutěže žáků kumite)

Dodatek 2: Vzhledem ke skutečnosti zmenšení plochy pro KUMITE závodníci stojí uprostřed vyznačeného „červeného" místa pro zahájení zápasu kumite oproti vyšším kategoriím, kdy je stanoveno na okraji červeného a modrého pole.

Oddíl 7.08 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU

Dodatek 1: Doba trvání zápasu kumite pro starší žáky 12-13 let a starší žáky 10-11 let je 1 minuta a 30 sekund pro mladší žáky 7-9 let je 1 minuta.

Oddíl 7.09 PANEL SOUDCŮ KUMITE

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá z hlavního rozhodčího (SHUSHIN) ze dvou soudců (FUKUSHIN) a arbitra (KANSA), který je současně zapisovatelem skóre a hlasatelem.

VÝKLAD:

i. *Na začátku utkání kumite stojí rozhodčí vně oficiálního zápasiště. Po jeho levé straně stojí sudí č.1 a po jeho pravé straně stojí sudí č. 2. Arbitr se nástupu neúčastní.*

ii. *Sudí č. 1 sedí v levém roku čelně k rozhodčímu a sudí č. 2 sedí v pravém rohu.*

Oddíl 7.10 BODOVÁNÍ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek BODOVÁNÍ a Článek 10 SOUTĚŽE PRO U14 a U12

Dodatek 1: Techniky u žáků musí splňovat všechny výše uvedená kritéria včetně Zanshin s ohledem na věk a muskulaturu závodníka. Hlavními kritérii pro tuto kategorii není síla a rychlost, ale čistota provedení a načasování technik.

Dodatek 2: U kategorie **mladších žáků** není dovolen jakýkoliv dotek v oblasti JODAN. Jakýkoliv dotek bude penalizován. V kategorii **starších žáků** je dovolen pouze velmi **lehký dotek** kopem JODAN na hlavu, tvář či krk (popř. chránič hlavy), bodovaná vzdálenost se zvětšuje na 10 cm.

Oddíl 7.11 ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ a Článek 10 SOUTĚŽE PRO U14 a U12

Dodatek 1: Jakýkoli kontakt s oblastí JODAN, větší než dotek, bude penalizován. Jestliže dojde ke kontaktu, u kterého je zapotřebí lékařského ošetření minimum, bude závodníku uděleno KEIKOKU.

Dodatek 2: Chování, při kterém závodník ohrožuje svou bezpečnost, nebo takovým chováním způsobí kontakt svému soupeři, který nevyžaduje ošetření lékařem nebo ztráta adekvátní míry sebeobrany (MUBOBI) může být uděleno i bez toho, aby byl závodník ošetřen lékařem.

Oddíl 7.12 PRAVOMOCI A POVINNOSTI

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek PRAVOMOCI A POVINNOSTI

Dodatek 1: Pravomoci rozhodčího jsou následující:

1. Rozhodčí (SHUSHIN) má pravomoc řídit zápasy (včetně vyhlašování začátku, přerušení a konce zápasu.
2. Udělovat body.
3. Udělovat tresty a napomenutí (před, během a po skončení zápasu).
4. Přijímat mínění sudích.
5. Vést hlasování panelu rozhodčích (HANTEI) a vyhlásit výsledek.
6. Vyhlásit výsledek.

Dodatek 2: Pravomoci sudích (FUKUSHIN) jsou následující:

1. Asistovat rozhodčímu pomocí praporků.
2. Uplatňovat právo podílet se svým hlasem na rozhodnutí, které má být přijato.
3. Sudí musí pozorně sledovat akce závodníků a signalizovat rozhodčímu svá mínění v následujících případech:
    a. Když zpozoroval bodování.
    b. Když závodník provedl zakázané jednání nebo techniku.
    c. Když se oba nebo jeden ze závodníků dostal mimo plochu zápasiště (JOGAI).
    d. V jiných případech, kdy je nutné upozornit na ně rozhodčího.

Dodatek 3: Pravomoci a povinnosti KOUČ KARATE:

1. Kouč v kategorii žáků může v průběhu zápasu kumite svého svěřence regulérním způsobem povzbuzovat a radit.
2. Kouč se bude zdržovat jen ve vyhrazeném prostoru pro kouče (židle pro kouče) a odtud může svým svěřencům předávat hodnocení a rady.

3. Nesmí zasahovat do utkání křičením, popř. neregulérním či vulgárním způsobem. Za nevhodné chování je bráno i zvedání se ze židle, hlasité upozorňování na techniky, které nebyly bodovány. Nepřípustné je také vedení zápasu z jednoho prostoru pro kouče na druhém zápasišti.
4. Kouč musí mít předepsané oblečení a licenci tak, jak ukládají pravidla. Bez licence není možné vykonávat funkci KOUČE.
5. Může podávat protesty proti verdiktu rozhodčích za předepsaných podmínek a pravidel WKF (ČSKe).

Dodatek 4: Pravomoci a povinnosti KOUČ DOPROVOD:

1. Pomocný trenér s licencí KOUČ DOPROVOD se musí řídit pokyny sudích nebo rozhodčích na soutěži.
2. Je mu umožněno pomáhat závodníkům jako asistent trenéra, bez možnosti přímého koučování a zasahování do zápasu, vyjma administrativních chyb.
3. Nemůže podávat protest proti verdiktu rozhodčích.

VÝKLAD:

i. *Jestliže dva sudí signalizují stejný signál nebo bodování, rozhodčí musí zastavit zápas a vyhlásit rozhodnutí soudců.*

ii. *Jestliže se rozhodčí rozhodne zastavit zápas, zvolá YAME současně za použití předepsaných signálů rukou. Následně signalizují soudci své rozhodnutí a rozhodčí rozhodne verdikt na základě podpory minimálně jednoho soudce.*

iii. *Při rozhodování pomocí HANTEI má rozhodčí a každý ze soudců po jednom hlase.*

iv. *V prostoru pro to určeném (židlička pro kouče) může být pouze akreditovány KOUČ KARATE, který má právo podávat protest. KOUČ DOPROVOD má možnost být v prostoru k tomu určenému jako mentální podpora a pomoc závodníkům, tedy v oblasti u tatami, ale nesmí sedět na předepsaném místě pro kouče (židličce pro kouče) a nesmí se zapojovat do vedení závodníka při zápase.*

v. *V případě nestandardního chování kouče v průběhu zápasu jako první instance je upozornění kouče, že jeho chování je nevhodné a přesahuje rámec meze. Jako další instance za takové chování je vyloučení kouče z prostoru tomu určenému (židlička pro kauče). V případě, že kouč byl vyloučen do hlediště, a i tak je jeho chování nestandardní, bude taková situace nahlášena hlavnímu rozhodčímu, který odebere licenci KOUČ pro tento turnaj. V případě opětovného porušení etiky a slušnosti v karate, bude taková situace nahlášena hlavnímu rozhodčímu a následně předložena komisi TMK pro odebrání licence KOUČ pro celou sezónu.*

Oddíl 7.13 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST

Oddíl 7.14 DISKVALIFIKACE

Dodatek 1: V soutěži žáků **nebude aplikováno** pravidlo pro diskvalifikaci v těchto případech:

a) Nahlášení nesprávné kata nebo nenahlášení kata před samotným cvičením
b) V případě neprovedení úklony na začátku nebo konci kata
c) Výrazná pauza v průběhu cvičení kata ale následného pokračování
d) Závodníkovi spadne v průběhu cvičení kata pás.
e) Omezení funkce rozhodčího v kata teamu

VÝKLAD:

i. Jestliže závodník zacvičí kata, která byla zapsána do protokolu, a zapomene před cvičením nahlásit název kata, není to důvod pro diskvalifikaci. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.

ii. Jestliže závodník nahlásí kata, která je zapsána do protokolu, následně zahlásí při cvičení jinou kata, ale předvede kata nahlášenou v protokolu, ani taková skutečnost není předmětem diskvalifikace. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.

iii. V případě, kdy závodník nahlásí při zahájení cvičení název kata, kterou následně zacvičí, a tato kata se neshoduje s nahlášenou kata v protokolu a bude splňovat požadavky cvičebního systému (např. ABABABC), nebude za takovou chybu závodník diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.

iv. V případě předchozího bodu iii., kdy závodník zacvičí jinou kata a tato kata byla cvičena v předchozím kole, tedy nebyl dodržen systém cvičení (např. ABABABC), bude takový závodník diskvalifikován. Rozhodčí nebo hlasatel zápasu bude o důvodu diskvalifikace informovat neprodleně po skončení zápasu.

v. V případě, kdy závodník neprovede jednu nebo obě úklony před zahájením a na konci svého cvičení kata, nebude diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.

vi. *V případě, že závodník se zastaví v průběhu cvičení kata a tato pauza by byla brána jako nepřiměřené zastavení a důvodem k diskvalifikaci, avšak cvičenec následně dokončí kata, bude rozhodnuto o verdiktu podle předepsaných kritériích pro rozhodnutí. Závodník nebude diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.*

vii. *Především v kategorii mladších žáků, kdy se závodník splete nebo zastaví v průběhu kata, rozhodčí takového závodníka zastaví a umožní cvičenou kata zopakovat. V případě, kdy se tato situace stane podruhé ve stejném zápase, bude tento závodník diskvalifikován. V případě cvičení obou závodníků současně měla byt dána možnost opakovat oběma závodníkům.*

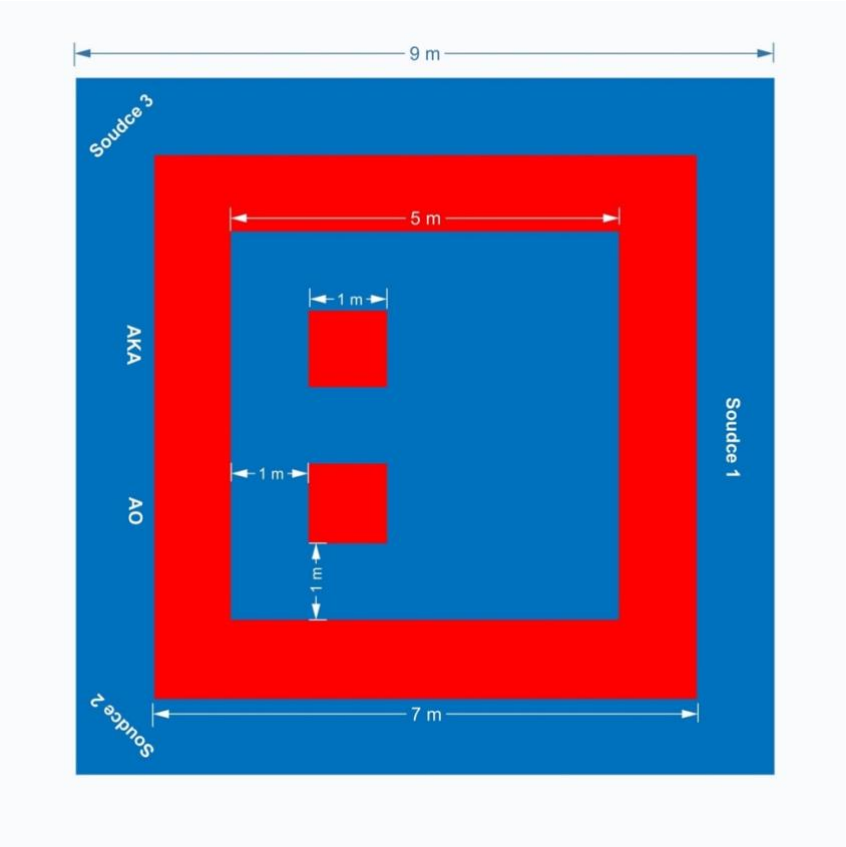
viii. *V případě spadnutí pásu (OBI) v průběhu cvičení nebude toto bráno jako diskvalifikace, ale bude k tomuto přihlíženo jako na chybu.*

ix. *Je třeba si uvědomit, že zápasiště pro žáky v rámci menších hal je zmenšeno na 7x7 metrů a tím může dojít k zmenšení prostoru pro cvičení v kategorii teamů. Zejména v kategorii starších žáků, kde se výška závodníků může rovnat výšky závodníků ve vyšších kategoriích. V takovém případě by měl rozhodčí, kterému hrozí ohrožení od závodníků učinit takové kroky, aby závodníci mohli předvedenou kata docvičit a nedošlo ke kontaktu. V případě, kdy by došlo ke kontaktu, nebude toto důvodem diskvalifikace.*

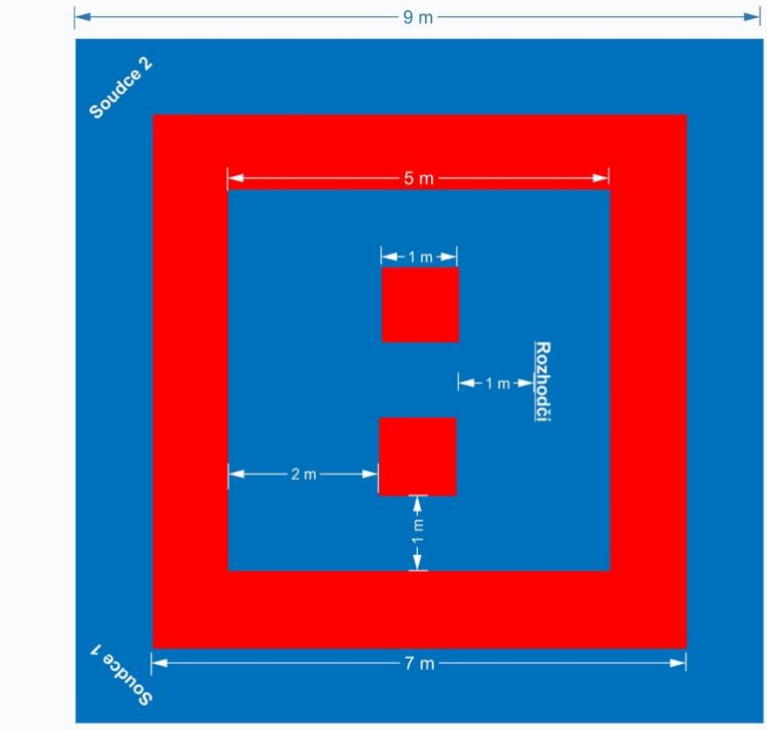
Oddíl 7.15 OSTATNÍ USTANOVENÍ

Dodatek 1: V návaznosti na změnu pravidel se mohou vyskytnout situace, které je zapotřebí řešit na soutěži. V takovém případě rozhoduje Komise rozhodčích ČSKe, pokud není přítomna nadpoloviční většina členů, rozhoduje ustanovená Rada rozhodčích pro příslušný turnaj. O těchto krocích musí být informováni všichni přítomni zástupci klubů na dané soutěži. O každé takové situaci bude proveden zápis hlavním rozhodčím a písemně odeslán na KR ČSKe, která navrhne případné změny pravidel ke schválení PR ČSKe.

PŘÍLOHA 6: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO SOUTĚŽE ŽÁKŮ KATA 7-9 LET



PŘÍLOHA 7: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO SOUTĚŽE ŽÁKŮ KUMITE



Článek VIII. DODATKY PRAVIDEL PRO DOROST, JUNIORY, U21 a MASTERS

Úprava soutěžních pravidel pro dorost, juniory a U21 na soutěžích pod hlavičkou ČSKe a Národních pohárech žáků ČSKe nebo MČR, které se řídí pravidly WKF s následujícími dodatky ČSKe.

Oddíl 8.01 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe) ČLÁNEK: OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Na soutěžích dotovaných nebo pod záštitou ČSKe je možné používat schválené chrániče od domácích výrobců a dodavatelů (Např. KAZA, KWON, HAYASHI, KAMIKAZE a jiné)

Dodatek 2: Použití státního znaku je povoleno pouze užšímu výběru státní reprezentace kategorie dorostu, juniorů a U21, zejména účastníkům ME/MS posledních šampionátů. O seznamu užšího výběru státní reprezentace informuje úsek reprezentace ČSKe úsek STK, který označí v losovacím systému závodníka znakem (R) před jménem v losovacím systému.

Dodatek 3: Na soutěžích ČSKe nejsou finálové obleky pro kouče (muže i ženy) povinné.

Dodatek 4: Rozhodčí na soutěžích ČSKe mohou nosit píšťalku jakékoliv diskrétní barvy a šňůrky.

Dodatek 5: Použití body protektorů pro kategorii MASTERS je doporučena.

VÝKLAD:

i. *Na soutěžích ČSKe mohou závodníci, kteří se v posledních 12 měsících účastnili ME/MS nosit státní znak ČR na místě tomu určeném. Povinností státní reprezentace je před každým turnajem předložit platný seznam závodníků u stolku STK, a to nejpozději 30 min před zahájení soutěže. STK na tomto podkladě vyznačí tyto závodníky stanoveným symbolem (R) v losovacím systému. V případě, že nastoupí závodník na tatami se státním znakem a tento nebude uveden v losovacím systému, bude závodníkovi dána 1 minuta na nápravu.*

ii. *Na soutěžích pod hlavičkou ČSKe nemusí koučové nosit oblek pro finálové zápasy.*

Oddíl 8.02 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU

Dodatek 1: Pro soutěž KUMITE U21, MASTERS je stanovena délka zápasu na 2 minuty.

Oddíl 8.03 PANEL SOUDCŮ KATA

Dodatek 1: Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří nebo pěti soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

Oddíl 8.04 SOUTĚŽ KATA

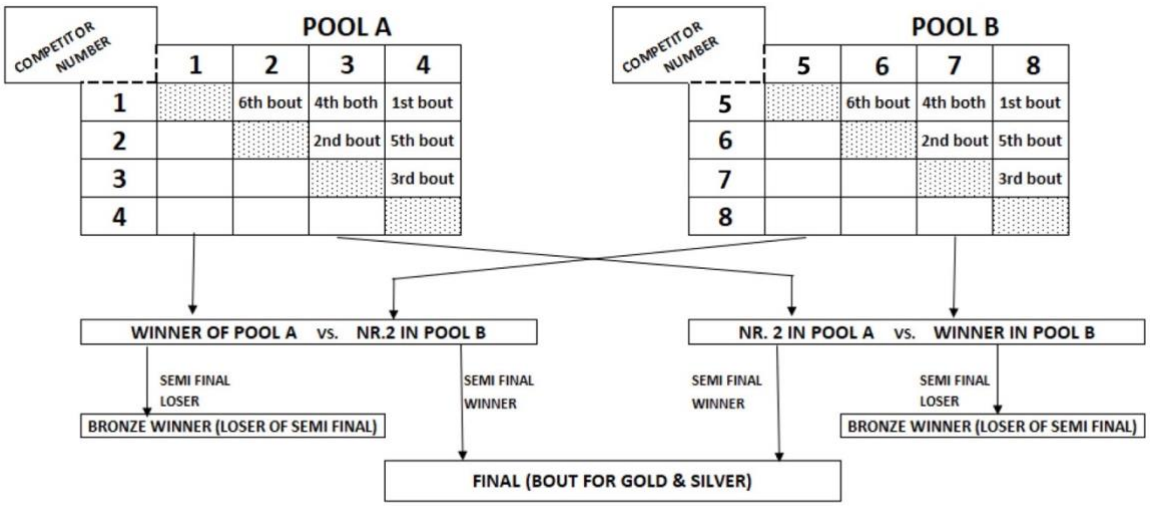
Dodatek 1: Soutěže KATA pod hlavičkou ČSKe probíhají na základě eliminací s repasáží se dvěma třetími místy, pro jejichž obsazení je užito praporkového systému.

Oddíl 8.05 SOUTĚŽ KUMITE

Dodatek 1: V případě aplikování pravidla 10 sekund, kdy závodník leží na zemi, byl přivolán lékař a rozhodčí zahájí odpočítání 10 sekund, může být **mimo** anglické terminologie použito terminologie japonské. Každý rozhodčí, který počítá v japonské terminologii, by měl dodržet stanovenou dobu určující 10 sekund.

Oddíl 8.06 MISTROVSTVÍ ČR – SYSTÉM KAŽDÝ S KAŽDÝM

Dodatek 1: Soutěže KATA a KUMITE v individuálních kategoriích **dorostu, juniorů, seniorů a U21** budou na Mistrovství ČR probíhat na základě systému každý s každým rozdělený do dvou skupin. První dva z každé skupiny postupují do boje o medaile. (Definováno v pravidlech WKF (ČSKe) Článek 14 ROUND-ROBIN).



Dodatek 2: Soutěže KATA a KUMITE **týmů** a individuální kategorie **žáků a Masters** budou na Mistrovství ČR probíhat na základě eliminací s repasáží se dvěma třetími místy, pro jejichž obsazení je užito praporkového systému. Pro soutěž může být použito třech nebo pěti soudců.

Dodatek 3: Na soutěže typu M ČR, mezinárodní turnaje pořádané ČSKe, které budou prezentovat karate v médiích (Televizi, internet a jiné), je povinnost pro kouče (muže i ženy) nosit na finálové zápasy oblek.

VÝKLAD:

i. *V rámci fair play bude probíhat soutěž Mistrovství ČR v kategoriích dorostu, juniorů, seniorů a U21 systémem každý s každým. Systém možných variant bude upřesněn a uveřejněn v soutěžním řádu ČSKe pro příslušný rok a bude probíhat dle olympijského systému WKF pro kumite. Pro disciplínu kata bude použit praporkový systém.*

ii. *Je stanovena povinnost pro kouče (muži i ženy) nosit oblek pro kategorie dorost, juniorů, seniorů a U21, které budou vysílány v přímém přenosu nebo záznamem pro TV. Tato povinnost bude všem oznámena v propozicích na danou událost.*

Oddíl 8.07 OSTATNÍ USTANOVENÍ

Dodatek 1: V návaznosti na změnu pravidel se mohou vyskytnout situace, které je zapotřebí řešit na soutěži. V takovém případě rozhoduje Komise rozhodčích ČSKe, pokud není přítomna nadpoloviční většina členů, rozhoduje ustanovená Rada rozhodčích pro příslušný turnaj. O těchto krocích musí být informováni všichni přítomni zástupci klubů na této soutěži. O každé takové situaci bude proveden zápis hlavním rozhodčím a písemně odeslán na KR ČSKe, která navrhne případné změny pravidel ke schválení PR ČSKe.

Článek IX. OSTATNÍ

Oddíl 9.01 ZDROJE

1) SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2017. *Súťažné pravidlá slovenského zväzu karate k disciplíne karate agility účinné od 1.2.2017*
2) JEBAVÝ, R., HOJKA, V., KAPLAN, A. *Kondiční trénink ve sportovních hrách*. Praha: Grada, 2017.
3) ZEMKOVÁ, E. a kol. *Teória a didaktika karate. Bratislava: UK, 2006.*
4) FIJLKAM, 2016. *Soutěžní pravidla FIJLKAM Kumite Balloon a Kumite Beginner platné ke dni 1.7.2016*
5) WORD KARATE FEDERATION, 2018. *Soutěžní pravidla WKF platná od 1.1.2019*

Oddíl 9.02 AUTORSKÝ KOLEKTIV

Jaromír MUSIL, Viceprezident pro sport ČSKe, 6.DAN

PaedDr. Michal HRUBÝ, Ph.D., předseda Trenérsko-metodické komise ČSKe, 6. DAN

PhDr. Radim PAVELKA, Ph.D., člen Trenérsko-metodické komise ČSKe, 4. DAN

Mgr. Jiří KOTALA, předseda Sportovně-technické komise ČSKe, 2. DAN

Umberto BEDENDO, předseda Komise rozhodčích ČSKe, 4. DAN